



# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CAROLINA MICHAËLIS

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

CAROLINA MICHAËLIS

Na gestão dos conteúdos curriculares a abordar na disciplina serão tidas em conta as *Aprendizagens Essenciais* dos respetivos anos de escolaridade ([Português- Ensino Básico](#)) e o [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória](#) – PASEO.

No processo da avaliação dos/as alunos/as serão observados os critérios gerais de avaliação aprovados em reunião de Conselho Pedagógico para o corrente ano escolar. Assim, e de acordo com as orientações emanadas desse órgão, serão avaliadas as aprendizagens no âmbito das dimensões relativas aos conhecimentos, às capacidades e às atitudes, aplicando-se as ponderações (expressas em percentagem) que se indicam no quadro I.

**Quadro I**

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO					
PORTUGUÊS- 3.º CICLO					
DIMENSÕES/ PONDERAÇÃO (Total – 100%)	ÁREAS DE COMPETÊNCIA (PASEO)	INDICADORES		DESCRITORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos/Capacidades – 80%	Componente escrita: 50 % Componente oral: 20% Outros trabalhos: 10%	Eficácia na aquisição do conhecimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não apresenta falhas em nenhum dos parâmetros indicados para este domínio (MB).</li> <li>• Apresenta falhas pouco significativas em alguns dos parâmetros deste domínio (B).</li> <li>• Apresenta falhas significativas na globalidade dos parâmetros deste domínio (S).</li> <li>• Apresenta falhas muito significativas em alguns dos parâmetros deste domínio (I).</li> <li>• Apresenta falhas muito significativas na globalidade dos parâmetros deste domínio (MI).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rubrica</li> <li>• Fichas de avaliação; Minitestes;</li> <li>• Questões-aula;</li> <li>• Caderno diário/ Portefólio;</li> <li>• Trabalhos individuais/ de pares/ de grupo;</li> <li>• trabalhos realizados em oficina de escrita.</li> </ul>
		Eficácia na aquisição das capacidades essenciais	Expressão oral e escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar textos orais de distintos géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>• Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> <li>• Produzir textos com correção e propriedade lexical.</li> <li>• Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> <li>• Fazer exposições orais para apresentação de leituras.</li> <li>• Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.</li> <li>• Escrever textos de distintas tipologias, respeitando as marcas de género.</li> <li>• Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.</li> <li>• Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.</li> <li>• Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos vários géneros.</li> <li>• Interpretar textos literários de diferentes autores e géneros.</li> <li>• Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto.</li> <li>• Comparar textos em função de temas, ideias e valores.</li> <li>• Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.</li> </ul>	
			Leitura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentar um portefólio atualizado, organizado.</li> <li>• Cumprir tarefas e prazos de trabalho.</li> </ul>	
			Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>• Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>• Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista.</li> </ul>	
			Métodos de trabalho e estudo		
			Empenho nas atividades escolares		
			Autonomia		

Atitudes – 20%		Aferição do grau de responsabilidade do/a aluno/a no processo educativo	Comportamento face às regras de funcionamento do agrupamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser pontual e assíduo</li> <li>• Respeitar o outro</li> <li>• Ser responsável e empenhado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta;</li> <li>• Grelhas de autoavaliação crítica</li> </ul>
----------------	--	-------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*\*Avaliável sempre que possível*

No domínio das atitudes, cada indicador terá cinco descritores aos quais correspondem as classificações constantes do quadro II.

**Quadro II**

Pontualmente	Algumas vezes	Regularmente	Muitas vezes	Quase sempre
1	2	3	4	5

A classificação atribuída em cada período letivo resulta da média ponderada. Uma vez que a avaliação é um processo sistemático e contínuo ao longo do ano letivo, a classificação a atribuir a cada aluno/a, no final de cada período, terá em conta o trabalho realizado desde o início do ano letivo, bem como a sua progressão.