

Na gestão dos conteúdos curriculares a abordar na disciplina de Inglês serão tidas em conta as *Aprendizagens Essenciais* ([INGLÊS 5º](#), [INGLÊS 6º](#), [INGLÊS 7º](#), [INGLÊS 8º](#) e [INGLÊS 9º](#)) e o [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória](#) – PASEO.

No processo da avaliação dos/as alunos/as serão observados os critérios gerais de avaliação aprovados em reunião de Conselho Pedagógico para o corrente ano escolar. Assim, e de acordo com as orientações emanadas desse órgão, serão avaliadas as aprendizagens no âmbito das dimensões relativas aos conhecimentos, às capacidades e às atitudes, aplicando-se as ponderações (expressas em percentagem) que se indicam no quadro I.

Quadro I

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO				
INGLÊS 2º e 3º CICLOS				
DIMENSÕES/ PONDERAÇÃO (Total – 100%)	ÁREAS DE COMPETÊNCIA (PASEO)	INDICADORES		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos/Capacidades – 80%	Compreensão escrita, produção escrita e interação escrita: 60 % Compreensão oral, produção oral e interação oral: 20 %	Eficácia na aquisição do conhecimento linguístico, comunicativo e intercultural		o aluno deve ser capaz de:
		Eficácia na aquisição das capacidades essenciais	Expressão (Comunicação / Produção/ Interação) oral e escrita	- utilizar com rigor conhecimentos adquiridos através da abordagem de áreas temáticas/ situacionais - ler, compreender, identificar, decodificar e interpretar textos diversificados - produzir textos claros, fluentes e variados para narrar, descrever, informar e argumentar - elaborar resumos e críticas com encadeamento lógico de ideias - comunicar em situações diversas - interagir, em situações simuladas ou autênticas ou outras atividades em contexto de sala de aula - responder adequadamente a solicitações, oralmente e por escrito - adaptar o discurso ao interlocutor - reconhecer realidades interculturais distintas questionando estereótipos
			Expressão Intercultural	- adquirir hábitos de pesquisa, de análise e de reflexão crítica - utilizar eficazmente dicionários, e outras fontes de pesquisa - utilizar a literacia tecnológica para comunicar
			Métodos de trabalho e Estudo	- selecionar informação e a ideia principal de textos correntes - synetizar diferentes tipos de informação, relacionando conhecimentos
			Tratamento de informação	envolver-se em atividades várias na aula, extra-aula*, ações solidárias*, ...)
			Empenho nas atividades escolares	- participar em atividades de par e grupo, interagindo com o outro de forma construtiva - relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em equipa
			Organização do trabalho	- pensar criticamente - avaliar os seus progressos e reorientar o seu desempenho
			Autonomia	
				- Testes escritos com compreensão de texto(s) em suporte áudio - Trabalho de pesquisa/ Trabalho de projeto (individual ou em pares) - Questões de aula 50% Nota: A realização de um trabalho de pesquisa ou de 2 questões de aula poderão substituir um dos testes escritos.
				- Observação direta de atividades de expressão escrita em contexto de sala de aula /sessões síncronas. 10% 1 momento formal de avaliação oral por período: apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto; diálogos; debates; dramatizações ... 10% - Observação direta de: - atividades de expressão oral em contexto de sala de aula/sessões síncronas. 10%
Atitudes – 20%	J - Consciência e domínio do corpo	Aferição do grau de responsabilidade do/a aluno/a no processo educativo	Comportamento face às regras de funcionamento do agrupamento	- cumprir os deveres de assiduidade e pontualidade, compromissos assumidos, tarefas / prazos e trazer o material necessário para a aula - cumprir regras, respeitar o outro e a diversidade cultural - cooperar com o outro e apoiar os seus pares na realização de tarefas - aprender a regular o seu processo de aprendizagem
				- Registo de observação de aula - Grelha de autoavaliação

*Avaliável sempre que possível

Cada indicador da dimensão das Atitudes tem 5 descritores aos quais correspondem as classificações constantes do quadro II.

Quadro II				
Descritores				
Pontualmente	Algumas vezes	Regularmente	Muitas vezes	Quase sempre
1	2	3	4	5