



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CAROLINA MICHAËLIS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

CAROLINA MICHAËLIS

Na gestão dos conteúdos curriculares a abordar na disciplina serão tidas em conta as *Aprendizagens Essenciais* dos respetivos anos de escolaridade ([Português- Ensino Básico](#)) e o [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória](#) – PASEO.

No processo da avaliação dos/as alunos/as serão observados os critérios gerais de avaliação aprovados em reunião de Conselho Pedagógico para o corrente ano escolar. Assim, e de acordo com as orientações emanadas desse órgão, serão avaliadas as aprendizagens no âmbito das dimensões relativas aos conhecimentos, às capacidades e às atitudes, aplicando-se as ponderações (expressas em percentagem) que se indicam no quadro I.

Quadro I

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO					
PORTUGUÊS- 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO					
DIMENSÕES/ PONDERAÇÃO (Total – 100%)	ÁREAS DE COMPETÊNCIA (PASEO)	INDICADORES		DESCRITORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos/Capacidades – 80%	Componente escrita: 60 % Componente oral: 10% Outros trabalhos: 10%	Eficácia na aquisição do conhecimento		<ul style="list-style-type: none"> • Não apresenta falhas em nenhum dos parâmetros indicados para este domínio (MB). • Apresenta falhas pouco significativas em alguns dos parâmetros deste domínio (B). • Apresenta falhas significativas na globalidade dos parâmetros deste domínio (S). • Apresenta falhas muito significativas em alguns dos parâmetros deste domínio (I). • Apresenta falhas muito significativas na globalidade dos parâmetros deste domínio (MI). 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica • Fichas de avaliação; Minitestes; • Questões-aula; • Caderno diário/ Portefólio; • Trabalhos individuais/ de pares/ de grupo; • trabalhos realizados em oficina de escrita.
		Eficácia na aquisição das capacidades essenciais	Expressão oral e escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos orais de distintos géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. • Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. • Produzir textos com correção e propriedade lexical. • Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. • Fazer exposições orais para apresentação de leituras. • Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. • Escrever textos de distintas tipologias, respeitando as marcas de género. • Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. • Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. • Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos vários géneros. • Interpretar textos literários de diferentes autores e géneros. • Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. • Comparar textos em função de temas, ideias e valores. • Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. 	
			Leitura	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar um portefólio atualizado, organizado. • Cumprir tarefas e prazos de trabalho. 	
			Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar leitura crítica e autónoma. • Analisar a organização interna e externa do texto. • Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. 	
			Métodos de trabalho e estudo		
			Empenho nas atividades escolares		
			Autonomia		

Atitudes – 20%		Aferição do grau de responsabilidade do/a aluno/a no processo educativo	Comportamento face às regras de funcionamento do agrupamento	<ul style="list-style-type: none"> • Ser pontual e assíduo • Respeitar o outro • Ser responsável e empenhado 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta; • Grelhas de autoavaliação crítica
----------------	--	---	--	---	---

*Avaliável sempre que possível

No domínio das atitudes, cada indicador terá cinco descritores aos quais correspondem as classificações constantes do quadro II.

Quadro II

Pontualmente	Algumas vezes	Regularmente	Muitas vezes	Quase sempre
1	2	3	4	5

A classificação atribuída em cada período letivo resulta da média ponderada. Uma vez que a avaliação é um processo sistemático e contínuo ao longo do ano letivo, a classificação a atribuir a cada aluno/a, no final de cada período, terá em conta o trabalho realizado desde o início do ano letivo, bem como a sua progressão.